

VISTOS:

- 1.- La necesidad de llamar a propuesta pública para el "Arriendo de Sistema de Sonido y Amplificación para Fiesta Ciudadana de Aniversario N° 259"
- 2.- Lo solicitado por la Encargada del Centro Cultural.
- 3.- Las facultades que me confiere la Ley N° 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades.

DECRETO:

- 1.- Apruébense las bases que a continuación se presentan y demás piezas de la licitación pública, que estarán disponibles en el portal www.mercadopublico.cl:

BASES ADMINISTRATIVAS GENERALES

"ARRIENDO DE SISTEMA DE SONIDO Y AMPLIFICACIÓN PARA LA FIESTA CIUDADANA DE ANIVERSARIO N° 259. CASABLANCA OCTUBRE DE 2012"

1.- BASES ADMINISTRATIVAS:

Las presentes bases administrativas tienen como objeto reglamentar el llamado a licitación pública denominada "ARRIENDO DE SISTEMA DE SONIDO Y AMPLIFICACIÓN PARA LA FIESTA CIUDADANA DE ANIVERSARIO N° 259. CASABLANCA OCTUBRE DE 2012"

2.- REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN LA LICITACION:

No podrán participar de esta licitación las personas naturales o jurídicas que se encuentren afectas a las inhabilidades contenidas en el artículo 4 de la Ley 19.886 y los oferentes que al momento de la presentación de la oferta, hayan sido condenados por prácticas antisindicales o infracción a los derechos fundamentales del trabajador, dentro de los anteriores 2 años.

3.- INSTRUCCIONES PARA LA PRESENTACION DE LAS OFERTAS:

Antecedentes Administrativos:

El Oferente deberá ingresar todos los antecedentes administrativos a través del portal www.mercadopublico.cl hasta la fecha y hora de cierre indicada. Estos antecedentes corresponden al anexo N° 1 "Declaración Jurada Simple Prácticas Antisindicales".

Antecedentes Técnicos:

El Oferente deberá ingresar todos los antecedentes a través del portal www.mercadopublico.cl hasta la fecha y hora de cierre indicada.

Antecedentes Económicos:

El Oferente deberá ingresar su oferta económica a través del portal www.mercadopublico.cl, hasta la fecha y hora de cierre indicada.

Las Unicas ofertas validas serán las presentadas a través del sitio www.mercadopublico.cl. No se aceptaran ofertas que se presenten por un medio distinto al establecido en estas bases. Sera responsabilidad de los oferentes adoptar las precauciones necesarias para ingresar oportuna y adecuadamente sus ofertas.

Aceptación de los términos de las Bases:

La participación en el proceso implica la aceptación de los proponentes de todas y cada una de las disposiciones contenidas en las bases.

4.- ANTECEDENTES LEGALES PARA SER CONTRATADO

- **Personas Naturales:** Debe encontrarse inscrita en Chileproveedores.
- **Persona Jurídica:** Debe encontrarse inscrito en Chileproveedores.

En caso que el o los Proveedores adjudicados no estén inscritos en el registro electrónico oficial de contratistas de la Administración, Chileproveedores, estarán obligados a inscribirse dentro del plazo de 15 días hábiles contados desde la adjudicación a la emisión de la orden de compra respectiva, en el caso que el proveedor no esté inscrito al momento de presentar la factura, esta se devolverá al proponente hasta que presente dicho certificado.

5.-CRITERIOS DE EVALUACION:

Características	Ponderador
Experiencia del Oferente	20%
Calidad Técnica	40%
Precio	40%
Total	100%

Las Ofertas será evaluadas, considerando los factores que a continuación se indican y los puntajes respectivos se calcularan de la siguiente forma:

d) Experiencia del Oferente: 20%

5 años y mas	Si lo acredita	100 puntos
	Si lo menciona y no lo acredita	30 puntos
4 a 3 años	Si lo acredita	80 puntos
	Si lo menciona y no lo acredita	20 puntos
2 -a 1 años	Si lo acredita	50 puntos
	Si lo menciona y no lo acredita	10 puntos
No informa		0 puntos

Nota: para acreditar su experiencia el oferente deberá adjuntar su Curriculum e indicar teléfonos de contactos para verificar dicha información.

e) **Calidad Técnica: 40%**

Factor	Observaciones	Puntos
Especificaciones Técnicas	Cumple con todas las características solicitadas	100 puntos
	Cumple con a lo menos 4 de los Item solicitadas	60 puntos
	No Cumple con las características solicitadas , cumple con menos de 4 de los Item o no informa	0 puntos

f) **Evaluación Económica 40%:**

- Evaluación Económica. Precio (precio mínimo ofertado) / (precio oferta) X 100.

6.- MODIFICACIONES DE BASES:

La Ilustre Municipalidad de Casablanca, podrá modificar los documentos de la propuesta hasta antes del vencimiento del plazo para presentar oferta, a iniciativa propia o en atención a una aclaración solicitada por alguno de los interesados en el proceso.

7.- APERTURA DE LAS OFERTAS:

La apertura de las ofertas se realizara a través de www.mercadopublico.cl en la fecha y hora indicadas en el portal.

Si por motivos de fuerza mayor o caso fortuito, no se pudiera realizar la apertura electrónica de las ofertas en dicha oportunidad, la Ilustre Municipalidad de Casablanca, podrá fijar nueva fecha y hora para la realización de dicho acto.

8.- ADJUDICACIÓN

Conforme a lo estipulado en la Ley N° 19.886, la Ilustre Municipalidad de Casablanca podrá declarar inadmisibles cuando estas no cumplieren con los requisitos establecidos en las presentes bases. Asimismo, podrá declarar desierta la licitación por Decreto Alcaldicio si no presentaren Decreto Alcaldicio de Adjudicación.

La Municipalidad de Casablanca adjudicara a través del Decreto Alcaldicio y se publicara en www.mercadopublico.cl, una vez que este totalmente tramitada.

9.- READJUDICACION:

Si el adjudicatario se desiste de su oferta, no entrega los antecedentes legales para contratar, no firma el contrato en los plazos que se establecen en las presentes bases, o no se inscribe en chileproveedores dentro de los plazos señalados, la Ilustre Municipalidad de Casablanca, tendrá derecho a encomendar la labor al oferente que, de acuerdo al resultado de la evaluación le

siga en puntaje y así sucesivamente, a menos que, de acuerdo a los interés del Municipio, se estime conveniente efectuar una nueva licitación.

10.- CONTACTO DURANTE LA LICITACION Y ACLARACIONES:

Los proveedores podrán formular preguntas, dentro del período establecido en las bases. Las preguntas formuladas por los proveedores deberán efectuarse a través del Sistema de Información.

La entidad licitante deberá dar respuesta a las preguntas a través del Sistema de Información dentro del plazo establecido en las bases.

11.- FORMA DE PAGO:

Una vez realizada la respectiva recepción conforme, el pago se realizara en un plazo de 30 y 60 días desde la fecha de facturación.

(Se entenderá por recepción conforme de la adquisición y la inscripción y registro en Chileproveedores; en caso contrario las facturas o documentos de cobro serán devueltos al proveedor).

12.- RESOLUCION DE EMPATES:

Si en la evaluación de las Ofertas se produjere un empate entre 2 o más oferentes respecto de su evaluación final, se adjudicara al oferente que haya obtenido el mayor puntaje en el criterio "ESPECIFICACIONES TECNICA " si persiste el empate el segundo criterio será PRECIO.

13.- MECANISMOS PARA SOLUCION DE CONSULTAS RESPECTO A LA ADJUDUCACIÓN

En caso que los oferentes quieren aclarar aspecto de la evaluación y/o adjudicación, podrán comunicarse vía correo electrónico con la Señorita Lorena Galea Rojas, Encargada del Centro Cultural de la Ilustre Municipalidad de Casablanca, Correo Electrónico: lorena.galea@e-casablanca.cl Las consultas efectuadas serán respondidas por el correo electrónico al proveedor que realiza la consulta y junto con ello las preguntas y respuestas serán publicadas como anexo a la licitación.

14.- PRESENTACION DE ANTECEDENTES OMITIDOS POR LOS OFERENTES

No se aceptaran documentos fuera de plazo. Aquellos oferentes que omitan algún antecedente de carácter administrativo, técnico o económico quedaran fuera de bases y no serán analizados sus ofertas.

15.- PRESUPUESTO DISPONIBLE:

El presupuesto estimado asciende a la suma de \$ 800.000.- MAS IVA.-

16.-PRODUCTOS SOLICITADOS:

ÍTEM	DESCRIPCIÓN
SISTEMA DE SONIDO	Item 1 A.-Instalado para prueba de sonido a las 11:00 horas del día martes 23 de octubre en escenario calle Bonilla, frente a plaza de armas. B.-Personal técnico calificado, con experiencia acreditada. C.-Uniformados (de negro o azul)

	<p>Item 2: SISTEMA P.A., CAJAS ACÚSTICAS Y SUBWOOFER PREFERIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistemas LINE ARRAY: Meyer Sound, Nexo, Adamson, EAW, Electro Voice, JBL, DAS. • Utilizar Front Fill para las primeras filas del público y Torres de Delay si fuese necesario. • Nivel de presión sonora promedio de 110dB para todo el sector del público. (900 MTS2) • El sistema proporcionado por el proveedor de audio debe ser estéreo de 3 o 4 vías, colgado y ordenado de tal forma de proporcionar un sonido de alta fidelidad en TODO el sector de la audiencia. • Sub Bajos Mono, ubicados en Línea <p>Item 3: CONSOLA DE SALA</p> <p>SI EL SISTEMA ES DIGITAL (de preferencia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Consola de 48 entradas, VENUE, Allen&Heath iLive-176, Yamaha PM5D, M7CL, DIGICO D5. <p>SI EL SISTEMA ES ANÁLOGO</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 consola de 48 entradas x 8 Subgrupos x LR+Mono con Grupos de VCA, Grupos de MUTE y Matrix, 6 envíos auxiliares como mínimo: Puede ser marca Midas, Yamaha, Amek, Soundcraft, Allen & Heath. <p>AGREGAR UN RACK CON:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Canales de Gate/Compresión (Klark Teknik, BSS, DBX, Drawmer) • 8 Canales de Compresión (Klark Teknik, BSS, DBX, Drawmer) • 11 Canales de Gate (Klark Teknik, BSS, DBX, Drawmer) • 3 Unidades de Reverb Digital (Lexicon, Yamaha, TC Electronic). • 1 Unidad de Delay Digital con TAP (Lexicon, Yamaha, TC Electronic).
	<p>Item 4: CONSOLA Y SISTEMA DE MONITOREO</p> <p>SI EL SISTEMA ES DIGITAL (de preferencia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Consola de 40 entradas, VENUE, Allen&Heath iLive-176, Yamaha PM5D, M7CL, DIGICO D5. • 1 EQ. Gráfico estéreo 1/3 Oct para mezclas de piso (Klark Teknik, BSS, Yamaha). <p>SI EL SISTEMA ES ANÁLOGO</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 consola análoga de 40 entradas x 14 Mezclas Auxiliares (Midas, Yamaha, Amek, Allen & Heath, Soundcraft). • 5 Canales de Gate/Compresión (Klark Teknik, BSS, DBX, Drawmer) • 7 Canales de Compresión (Klark Teknik, BSS, DBX, Drawmer) • 8 Canales de Gate (Klark Teknik, BSS, DBX, Drawmer) • 1 Unidad de Reverb Digital (Lexicon, Yamaha, TC Electronic).
	<p>Item 5: MICROFONIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 Micrófonos para bombos (Dinámicos) • 5 micrófonos para batería (Dinámicos) • 5 micrófonos a condensador para hit-hat; platos batería, accesorios baterías. • 9 micrófonos para percusión, bongo, Guiro y timbaletas. • 4 micrófonos vocales de preferencia Beta 87 A • 2 micrófonos bronce (Trompetas) • 3 micrófonos instrumentales (Bass, guitarra, acordeón) • 11 cajas directas pasivas

ANEXO N° 1
DECLARACION JURADA SIMPLE PRÁCTICAS ANTISINDICALES

El firmante, en su calidad de oferente o de representante legal del oferente, ID _____ RUT _____, de la licitación pública ID _____, declara bajo juramento que:
No haber sido condenado por prácticas antisindicales ni infracción a los derechos fundamentales de los trabajadores dentro de los últimos 2 años anteriores a la presentación de la oferta.

NOMBRE O RAZON SOCIAL DE LA PERSONA NATURAL O PERSONA JURIDICA	
RUT DE LA PERSONA NATURAL O PERSONA JURIDICA	
NOMBRED DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA PERSONA JURIDICA	
RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL	
FIRMA DE LA PERSONA NATURAL O REPRESENTANTE LEGAL	
FECHA	

- II.- Llámese a propuesta pública para la "Arriendo de Sistema Sonido y Amplificación para Fiesta Ciudadana de Aniversario N° 259, Casablanca, Octubre 2012".
- III.- La fecha y hora de aclaraciones, presentación y apertura de las ofertas, serán fijadas por el Portal del Sistema de Contratación Pública.
- IV.- Impútese el cumplimiento del presente decreto al subtítulo 22 Ítem 09 Asignación 004 "Arriendo Mobiliarios y Otros" del presupuesto municipal vigente.
- V.- ANOTESE, COMUNIQUESE, PUBLIQUESE EN EL SISTEMA DE CONTRATACION PÚBLICA Y ARCHIVASE.



LEONEL BUSTAMANTE GONZALEZ
Secretario Municipal



JUAN ALFONSO BARROS DIEZ
Alcalde de Casablanca (S)

Distribución:
Alcaldía
Dir. Control
C. Cultural
Jurídico